

POPIS A CÍLE PROJEKTU

Název projektu:

Rekonstrukce a obnova Muzea ve Frenštátě pod Radhoštěm
Reconstruction and renewal of Museum in Frenštát pod Radhoštěm

Název operačního programu:

Společný regionální operační program, priorita 5.4 Rozvoj cestovního ruchu, opatření 5.4.2 Rozvoj infrastruktury pro cestovní ruch, 2. kolo výzvy

Všeobecný (celkový) cíl projektu:

Obnova významné kulturní památky zapsané v Ústředním seznamu kulturních památek ČR, rozvoj cestovního ruchu – nový turistický cíl - muzeum, vytvoření nových pracovních míst v daném regionu.

Specifický cíl projektu:

Obnovení činnosti a návštěvnického provozu Muzea ve Frenštátě pod Radhoštěm, využití budovy bývalé chlapecké školy ke zřízení výstavních a přednáškových sálů, vybudování stálých expozic.

Doba realizace projektu: od 9/2005 do 7/2007

Financování projektu: Příspěvek ze strukturálních fondů činí 18.720.714,-Kč

Informace o projektu:

Krajský úřad - Moravskoslezský kraj

28. října 117, 702 18 Ostrava

tel.: 595 622 517, 595 622 544

www.kr-moravskoslezsky.cz - záložka Evropská unie

Odkaz na řídicí orgán SROP: www.mmr.cz

Tento projekt je spolufinancován Evropskou unií



Část praporu tkalcovského cechu s patronem sv. Severinem, malba na plátně

Muzeum Novojičinska, příspěvková organizace - Muzeum ve Frenštátě pod Radhoštěm

Otevírací doba:

úterý až pátek

9.00 - 12.00, 13.00 - 16.00 hodin

sobota a neděle

9.00 - 15.00 hodin

1. 11. - 31. 3. v sobotu zavřeno

informace na tel. 556 835 936 nebo 556 701 156

e-mail: muzeumfrenstat@atlas.cz, ovmnj@atlas.cz

www.muzeum.novy-jicin.cz



Víceúčelový prostor v půdní vestavbě budovy muzea, kde je instalována expozice kulturních tradic a přítomnosti regionu. Současně nabízí možnost konání přednáškových, koncertních a dramatických programů.

Zveme k návštěvě dalších poboček Muzea Novojičinska:

Žerotínský zámek v Novém Jičíně

Zámek Kunín

Kapucínský klášter s kostelem sv. Josefa ve Fulneku

Památník J. A. Komenského ve Fulneku

Muzeum a pamětní síň S. Freuda v Příboře

Muzeum v Bilovci

Muzeum v Klimkovicích

Muzeum ve Štramberku

Památník F. Palackého v Hodslavicích

Památník J. G. Mendla v Hynčicích

www.muzeum.novy-jicin.cz



Muzeum Novojičinska, příspěvková organizace Muzeum ve Frenštátě pod Radhoštěm



Moravskoslezský kraj



Počátky muzejní a organizované vlastivědné práce ve Frenštátě p. R. souvisí s účastí regionu na pražské Národopisné výstavě československé v roce 1895. Zasluhou učitele Jiřího Felixe (1856 - 1926) byl v roce 1893 založen místní Národopisný odbor, který shromáždil materiál národopisného charakteru, doplněný o řemeslné a průmyslové výrobky z Frenštátu a okolních obcí. Odbor ještě téhož roku uspořádal Národopisnou, průmyslovou, uměleckou a školskou výstavu ve Frenštátě p. R. Po prezentaci sbírek na pražské výstavě činnost odboru končí. Předměty byly odevzdány městu jako základ pro budoucí muzeum.



Výřez z betlému Jana Bačáka z roku 1882, malba na lepence

V dalších letech jejich počet dál narůstal, zejména z pozůstalostí J. Felixe a P. J. Slavička. Významným přírůstkem byl i soubor terčů místního střeleckého spolku. V roce 1934 byly sbírky znovu prezentovány na Krajské výstavě Moravskoslezského Pobežkydí ve Frenštátě p. R. Odkaz předchozích let - vybudování muzea se podařilo naplnit až v roce 1951, kdy bylo Městské muzeum ve Frenštátě pod Radhoštěm slavnostně otevřeno v budově v Horní ulici. Osvětová činnost muzea a vydávání vlastivědného časopisu Hlasy našly vstřícnou odezvu v veřejnosti, proto převážná část sbírkového fondu muzea byla získána dary právě v této době.



Vývěsní štít tkalcovské hospody z roku 1839, autor R. Wichera, malba na dřevě



Německý císař (Karel Veliký), královský terč Jordana z roku 1848, malba na dřevě

Další kapitola historie muzea je spjata s budovou radnice, kde muzeum v letech 1959 až 2002 sídlilo a připravilo pro své návštěvníky tři expozice - tkalcovství, národopis a výtvarné umění. V roce 1964 se stalo Městské muzeum součástí Vlastivědného ústavu (později Okresního vlastivědného muzea) v Novém Jičíně, nyní Muzea Novojičínska. Reorganizace státní správy a potřeby Městského úřadu ve Frenštátě p. R. byly v roce 2003 příčinou vystěhování muzea a jeho sbírek z budovy radnice do budovy tzv. chlapecké školy z roku 1876. V rámci projektu Rekonstrukce a obnova Muzea ve Frenštátě pod Radhoštěm byly získány finanční prostředky na vybudování muzea. Odborný zájem muzea na poli národopisném, především o lidový výtvarný projev, historii rukodělné a mechanické tkalcovské výroby a barvířství, vystěhovalectví, i o kulturní, společenský a výtvarný život vymezuje jeho postavení v regionu Frenštátska.



Pokladnice tkalcovského cechu z roku 1799

Muzeum nabízí návštěvníkům celkem devět expozic v jednotlivých patrech a tři výstavní síně v přízemí pro krátkodobé výstavy s možností přednášek a audiovizuálních programů v jedné síni. Zároveň poskytne informační a průvodcovskou službu, studovnu pro badatele, prodej publikací a upomínkových předmětů. Celý objekt je bezbariérově upraven, k dispozici je výtah.

Expozice:

- I. **Paměť města** - historie města a regionu
- II. **Jitřenka východu** - frenštátská společnost ve 2. polovině 19. století
- III. **Kolébka české turistiky** - Pohorská jednota Radhošť a tradice lyžařského sportu
- IV. **Doteky přírody** - geologie, botanika a zoologie
- V. **Pánbu, všichni svatí a ti druzí** - Rok pod horami - národopis Frenštátska
- VI. **Tam za mořem** - vystěhovalectví z Frenštátska
- VII. **Člunek zpívá** - rukodělná tkalcovská výroba, pletářství a barvířství, počátky tkalcovské tovární výroby
- VIII. **Pod Radhoštěm domov můj** - kulturní tradice a přítomnost regionu
- IX. **Terče střeleckého spolku**



Panna Marie frýdecká, Pstruží, konec 18. století, polychromovaná dřevorezba, ze sbírky P. J. Slavička